

<b>Dansk</b>	<b>Færdigheds- og vidensmål</b>	<b>Aktiviteter</b>	<b>Evaluering</b>
<b>Formål for faget</b>	<p>At udvikle elevernes oplevelse og forståelse af tale- og skriftsprog, med hovedvægt på elementære læse-, skrivefærdigheder. Herunder opbygge redskaber til at knække læsekoden samt styrke deres appetit på at læse såvel som at skrive egne tekster.</p> <p>At fremme oplevelse og forståelse af litteratur og andre udtryksformer som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet.</p> <p>At fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og kulturelle forståelse.</p>	<p>Samtale, skrivning, læsning, fortælling, sang, rollespil og leg.</p> <p>Fokus på rim, remser, sange, eventyr og korte skønlitterære tekster.</p> <p>Årets gang (årstider, højtider) inddrages også.</p>	Løbende
<b>Læsning</b>	<p>Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge. Eleven skal opbygge redskaber til at knække læsekoden og</p>	<p>Læsning af kortere tekster som fx rim, remser, digte, fabler og sange.</p> <p>Individuel læsning, læsning i mindre grupper og højtlesning</p>	Ved højtlesning, individuel læsning og ved samtale om de læste tekster.

	begynde på niveausvarende frilæsning.		
<b>Fremstilling</b>	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billeder i nære og velkendte situationer. Eleven kender alfabetet (navn, form og lyde) og kan skelne store og små bogstaver.	Skriftøvelser, øvelser i formtegning. Skriftlig og mundtlig genfortælling af egne oplevelser samt fortalt stof.	I klassen og individuelt. Elevernes arbejdsbøger, hæfter og produkter, der fremstilles
<b>Fortolkning</b>	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster	Litteraturarbejde - Individuelt, i mindre grupper og i klassen. Eventyr, skønlitteratur, digte, rim, remser, sange og billeder	Ved samtale individuelt, i mindre grupper og i klassen samt vurdering af fremstillede produkter.
<b>Kommunikation</b>	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer. Eleven kan lytte aktivt.	Genfortælling af egne oplevelser og fortalt stof, lytteøvelser, opmærksomhedsøvelser	Individuelt og i klassen

Nedenstående skema er vejledende og afvigelser kan forekomme. Vi arbejder løbende i undervisningsmaterialet *Stjernesked*. Jeg inddrager musik, bevægelsesaktiviteter og fremstilling af kreative produkter i danskundervisningen. Disse er fremmende for den enkelte læring og mestring af forskellige kompetenceområder, samt tilgodeser en mere musisk/kropslig indlæring. Kreativ produktfremstilling styrker desuden finmotorikken (fx klippe, lime, forme osv.). Bevægelsesaktiviteter som lege, simple yogaøvelser, tillidsøvelser, børnemassage styrker både den enkelte elevs kropsfornemmelse og koncentration samt trivsel i klassen. Dette skaber et bedre undervisningsmiljø – samt glidere børn.

<b><u>Måned</u></b>	<b><u>Emne</u></b>	<b><u>Aktivitet</u></b>
<b><u>August</u></b>	Falde til i klassen Repetere bogstaver <i>Stjernes kud</i> (arbejdsbog) Synge årstidssange Eventyr: De tre Bukke Bruse	Morgensamling som daglig aktivitet. Opmærksomhedsøvelser/lege.  Arbejde med bogstavernes former, formtegning og lyde.  Skrive i <i>Skriveordbogen</i> samt arbejde i <i>Stjernes kud</i> .  Sensommersange: Sang, oplæsning og samtale om tekster.  Lytte til samt genfortælle eventyr og fremstille fortællekort.
<b><u>September</u></b>	Repetere bogstaver samt skrive små ord og sætninger. <i>Stjernes kud</i> (arbejdsbog) Rim og remser: "Lille frøken efterår" af Halfdan Rasmussen samt andre digtere. Arbejde med årstiden.	Morgensamling som daglig aktivitet. Opmærksomhedsøvelser/lege.  Arbejde med bogstavernes former, formtegning og lyde.  Skrive i <i>Skriveordbogen</i> samt arbejde i <i>Stjernes kud</i> .  Lytte til samt læse digte, rim og remser. Herunder arbejde med bogstavrim.  Synge efterårssange samt andre relevante børnesange: Synge, oplæsning og samtale om tekster.  Fremstille små tekster og billeder om årstiden.
<b><u>Oktober</u></b> (emneuge i uge 40 og efterårsferie i uge 42)	Bogstaver, ord og sætninger. Læsning. <i>Stjernes kud</i> . Tema om Trolde.	Morgensamling som daglig aktivitet. Opmærksomhedsøvelser/lege.  Skrive i <i>Skriveordbogen</i> samt arbejde i <i>Stjernes kud</i> .  Storylineforløb om Trolde: Lytte til eventyr og sagn om

		Trolde, synge, læse om Trolde samt arbejde med vores egen "Troldeverden". Herunder fremstille tekster, billeder og Trolde.
<b>November</b>	Ord og sætninger. Læsning. <i>Stjernes kud.</i> Tema om forfatter: Astrid Lindgren	Morgensamling som daglig aktivitet. Opmærksomhedsøvelser/lege.  Arbejde i <i>Stjernes kud.</i>  Læse, lytte til, genfortælle historier af Astrid Lindgren. Opbygge særligt kendskab til Astrid Lindgrens forfatterskab.
<b>December</b> (emneuge i uge 50 og juleferie fra d. 21/12 2016-2/1 2017)	Læsning og skrivning. <i>Stjernes kud.</i> Arbejde med årstiden	Morgensamling som daglig aktivitet. Opmærksomhedsøvelser/lege.  Arbejde i <i>Stjernes kud.</i>  Læse og lytte til tekster og fortællinger om højtiden, nisser, engle osv.  Fremstille tekster, billeder og andre produkter.